



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO CLASSICO SCIENTIFICO STATALE**  
**"VITTORIO IMBRIANI"**



Liceo Scientifico  
Biomedico

Via Pratola Ponte 20/22, 80038 Pomigliano d'Arco (Na)

Tel/Fax sede centrale: 0818847322 Succursale Parco Rea: 08119366955

Sito scuola: [www.liceovittorioimbriani.edu.it](http://www.liceovittorioimbriani.edu.it)

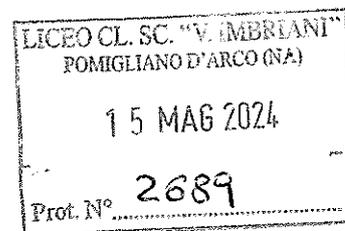
e-mail [napc19000q@istruzione.it](mailto:napc19000q@istruzione.it) PEC [napc19000q@pec.istruzione.it](mailto:napc19000q@pec.istruzione.it)

Codice meccanografico NAPC19000Q – Codice fiscale 93000610639

Cambridge Assessment  
International Education  
Cambridge International School

**ESAME DI STATO**

**ANNO SCOLASTICO 2023-24**



**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**Classe V Sez. E**

**Indirizzo: Liceo Scientifico**

**Coordinatrice Prof.ssa Palma Rossana**

Presentazione dell'istituto	Pag. 3
Il profilo culturale, educativo e professionale dei licei (PECUP)	5
Quadro orario del triennio	8
Indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali	8
Presentazione e storia della classe	9
Docenti del Consiglio di classe	10
Percorso formativo	11
Metodologie e strategie didattiche	11
Strategie e metodi per l'inclusione	11
Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso formativo	11
Attività di recupero, potenziamento e valorizzazione delle eccellenze	12
Valutazione e verifiche	12
Criteri attribuzione credito scolastico e formativo	13
CLIL: disciplina individuata, attività e percorsi svolti	14
Percorsi interdisciplinari	14
Attività di ampliamento dell'offerta formativa	15
Attività, percorsi e progetti svolti di Educazione Civica	15
Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO): percorso triennale	16
Modulo di Orientamento	17
ALLEGATO N. 1: Contenuti disciplinari delle singole discipline al 15 maggio e sussidi didattici utilizzati.	
ALLEGATO N. 2: Griglie di valutazione	
ALLEGATO N.3: Griglia di valutazione educazione civica	
ALLEGATO N. 4: Criteri attribuzione voto di condotta	
ALLEGATO N.5: Griglia valutazione colloquio	
ALLEGATO N. 6 Documenti a disposizione della commissione	

# DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

## PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

### STORIA

Il liceo Imbriani di Pomigliano d'Arco nasce nell'anno scolastico 1972/73 come liceo classico sede distaccata del liceo Garibaldi di Napoli, con due quarte ginnasiali.

Diventa istituto autonomo nell'anno scolastico 1980/81 con due corsi completi (A e B) e due classi ginnasiali.

L'11 ottobre 1983, su proposta del Consiglio d'Istituto e del Consiglio Comunale cittadino, con decreto del provveditore Pasquale Capo, il Liceo fu intitolato a Vittorio Imbriani, insigne letterato pomiglianese e illustre esponente della cultura napoletana della seconda metà dell'Ottocento.

Per effetto della razionalizzazione della rete scolastica l'Istituto è autorizzato, a decorrere dall'anno scolastico 2000/2001, per il funzionamento dei corsi di liceo classico e liceo scientifico. Nell'anno scolastico 2015/16 la sezione D del liceo classico diviene a curvatura teatrale e nell'anno successivo lo diviene anche la sezione C dello stesso indirizzo. Dall'anno scolastico 2017-18, il Liceo entra a far parte della rete internazionale delle *Scuole Cambridge* con una sezione di liceo scientifico Cambridge, a partire dalla prima classe con insegnamento in inglese di una parte del programma di alcune discipline (matematica e inglese). Dal corrente anno scolastico alcune sezioni dello scientifico diventano a curvatura biomedica. Attualmente la sede centrale è ubicata a via Pratola ed ospita le classi del triennio classico e scientifico insieme ai due bienni del liceo classico a curvatura teatrale e al biennio del liceo scientifico Cambridge.

La sede succursale è collocata in un edificio privato (Parco Rea) nel centro della città ed è suddivisa in quattro lotti; ospita classi del biennio classico e scientifico. Nella sede succursale le funzioni di responsabile sono attribuite annualmente dal Dirigente Scolastico ad un fiduciario.

### IDENTITA'

Pomigliano D'Arco si trova al centro di un distretto industriale molto importante per la presenza di grandi aziende pubbliche e private (Alenia, Alfa Romeo Avio, FDA) e di un notevole indotto che ovviamente ha risentito del periodo di crisi industriale e occupazionale con fenomeni forti di cassa integrazione e/o perdita di posti di lavoro.

Queste difficoltà delle famiglie sono state in questi anni al centro dell'attenzione del nostro Liceo, per cui il Collegio dei docenti, il Consiglio d'Istituto e tutti i Consigli di classe hanno rafforzato i rapporti scuola-famiglia cercando di offrire a tutti gli studenti la piena opportunità di partecipazione alle attività curriculari ed extracurriculari curando i meriti e i bisogni di tutti e di ciascuno.

Il liceo Imbriani, inoltre opera in un'area a forte concentrazione d'istituti dell'istruzione secondaria superiore; attraverso un'ampia ed articolata offerta formativa ha potuto, nel corso della sua più che trentennale esperienza, costruire la propria identità culturale nella sintesi dei principi ispiratori di un'azione didattica fondata sulla valorizzazione della tradizione classico-umanistica e scientifica e sulla ricerca di strategie didattiche innovative.

I nostri percorsi liceali sono tesi a fornire a ciascuno studente gli strumenti culturali e metodologici indispensabili per una comprensione approfondita della realtà: "affinchè egli si ponga con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali" (D.P.R. n. 89 del 15 marzo 2010)

Il Liceo Imbriani è impegnato su quattro importantissime funzioni:

- educare ad una cittadinanza attiva, consapevole, responsabile che consolidi e promuova il rispetto di se stessi e degli altri, il rispetto dell'ambiente, il senso di appartenenza alla comunità, di integrazione e inclusione.
- fornire ai giovani conoscenze e competenze adeguate alle richieste di una società orientata sempre più verso un sapere specialistico e altamente qualificato;
- sviluppare la capacità di sistemare in maniera organica e critica le informazioni ricevute favorendo l'acquisizione di competenze disciplinari e trasversali.
- Promuovere la curiosità, la creatività, l'imprenditorialità.

In un mondo caratterizzato da carenza di valori, il Liceo Imbriani si propone come fonte di messaggi di speranza e di fiducia nella costruzione di un futuro ispirato ai più autentici valori umani.

Infatti lo studio delle discipline classiche da un lato e scientifiche dall'altro, può sviluppare e potenziare nei giovani la capacità di sostituire ad una visione superficiale del mondo una visione più complessa e profonda. Scopo precipuo, inoltre, è quello di superare la tradizionale divisione tra sapere letterario-umanistico e sapere scientifico, in virtù dell'unitarietà della cultura.

Tutte le discipline sono strumenti funzionali all'obiettivo di contribuire alla formazione

di personalità libere e consapevoli dal punto di vista cognitivo, etico ed estetico.

### **Il profilo culturale, educativo e professionale dei Licei (PECUP)**

Per ottenere tali risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- la lettura, analisi e traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso di strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

A conclusione del percorso liceale gli studenti dovranno aver acquisito le seguenti competenze nelle diverse aree:

#### **1. Area metodologica**

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.
- Saper applicare in diversi contesti comunicativi le nuove tecnologie.

#### **2. Area logico-argomentativa**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- Saper formulare risposte personali argomentate alla complessità dei fenomeni esistenziali, morali, politici, sociali ed economici.
- Sapersi avvalere consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuale.

#### **3. Area linguistica e comunicativa**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.
- Saper utilizzare i valori della curiosità e della capacità di relazione con "l'altro" (inteso come persona, contesto, cultura, diversità).
- Saper utilizzare il pensiero critico e la resilienza.

#### **4. Area storico-umanistica**

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.
- Saper apprezzare il valore delle regole e della vita democratica.
- Saper assumere comportamenti improntati ad una cittadinanza consapevole non solo dei diritti, ma soprattutto dei doveri e delle regole della convivenza civile.
- Saper rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.
- Saper essere cittadini attivi, partecipi del progresso politico, economico e sociale del paese.
- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.

- Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.
- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.
- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.
- Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

#### **5. Area scientifica, matematica e tecnologica**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.
- Inquadrare le teorie studiate nel contesto storico entro cui si sono sviluppate e comprenderne il significato concettuale
- Istituire collegamenti e confronti concettuali e di metodo con le altre discipline come la fisica, le scienze naturali, sociali ed economiche, la filosofia, la storia e sviluppare una specifica conoscenza del ruolo della matematica nella tecnologia e nelle scienze dell'ingegneria.

### Quadro orario annuale del Liceo Scientifico Tradizionale

Materie	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia e Geografia			
Storia	2	2	2
Filosofia	3	3	3
Matematica	4	4	4
Fisica	3	3	3
Scienze naturali	3	3	3
Storia dell'arte	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
<b>Totale ore</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

### Indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali

Con riferimento alle indicazioni del Garante per la protezione dei dati personali, contenute nella Nota ministeriale Prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR-Dipartimento Libertà Pubbliche e Sanità, GPDP. Ufficio Protocollo U. 0010719. 21-03-2017 con oggetto: diffusione di dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998, n.323- Indicazioni operative" All. 1), il Consiglio di Classe ritiene non opportuno inserire in questo Documento l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. L'elenco, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente Documento, sarà consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

## Presentazione e profilo della classe

La classe V Es, formata da 25 studenti frequentanti, si è mostrata complessivamente attiva e partecipe al dialogo educativo ed ha contribuito gradualmente nel corso del triennio a creare un rapporto di fattiva collaborazione con gli insegnanti, facendo registrare alla fine del percorso scolastico risultati soddisfacenti. Il senso di responsabilità, la serietà e la sollecitudine di alcuni allievi hanno fatto da motore incentivante per gli altri ed hanno permesso agli studenti tutti di maturare dal punto di vista umano e civile; le conseguenze sul piano disciplinare sono state positive e, gradualmente negli anni, nella classe si è creato un sereno clima di convivenza civile e di solidarietà.

Sul piano del profitto la classe, globalmente considerata, ha mostrato un discreto interesse per lo studio delle discipline, partecipando alle lezioni e pervenendo ad un'adeguata acquisizione dei contenuti e degli obiettivi stabiliti in sede di programmazione. Nel corso del triennio sono migliorate le capacità espressive di molti, progressi notevoli sono stati fatti sul piano dello sviluppo delle capacità logico-cognitive e della capacità di argomentazione.

Alcuni alunni, stimolati dai temi proposti e dalle sollecitazioni dell'insegnante, sono stati in grado di sviluppare capacità autonome di studio, elaborando, in diversi casi, percorsi personali di ricerca. Questo gruppo ha dimostrato una buona propensione all'approfondimento ed è riuscito, grazie a un adeguato metodo di studio e a sicure capacità espressive, a conseguire risultati brillanti.

Altri studenti, grazie all'impegno sistematico, alla buona volontà e ad un efficace metodo di studio, sono stati in grado di raggiungere solide competenze espositive sia a livello scritto che orale; per questo gruppo i risultati possono considerarsi medio-alti.

Pochi allievi, a causa di un impegno non sempre costante, hanno incontrato qualche difficoltà nel processo di apprendimento relativo ad alcune discipline; opportunamente sollecitati e stimolati sono riusciti comunque a raggiungere

risultati da considerarsi apprezzabili.

Nella classe è presente un alunno con disabilità per il quale è stata predisposta e realizzata una programmazione educativa/didattica individualizzata ( PEI) con obiettivi riconducibili a quelli ministeriali; pertanto, le prove d'esame finali terranno conto di tale percorso e accerteranno una preparazione idonea al rilascio del diploma.

### Storia della classe

#### Debiti formativi anno scolastico 2022/2023

DISCIPLINA	NUMERO STUDENTI CON DEBITO FORMATIVO

#### Docenti del Consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE	CONTINUITA' DIDATTICA
Amato Carmine	Matematica e fisica	SI
Romano Margherita	Lingua e letteratura italiana	SI
Ruggiero Maria	Lingua e letteratura latina	SI
Busiello Franca	Lingua inglese	SI
Lippiello Ida	Disegno e storia dell'arte	NO
Pace Giusy	Scienze	SI
Palma Rossana	Storia e filosofia	SI
Sannino Caterina	Religione	SI
De Falco Antonio	Scienze motorie	SI
Cervone Tommaso	Docente di sostegno	NO

## PERCORSO FORMATIVO

Il consiglio di classe ha declinato i principi presenti nel piano triennale dell'offerta formativa e nel profilo culturale, educativo e professionale dei licei (PECUP) nell'organizzazione della programmazione didattica.

### Metodologie e strategie didattiche

Lezione frontale	Peer education
Discussione- dibattito	Working group
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	
Lettura e analisi diretta dei testi	Concorsi
Attività di ricerca	
	Peer education
Flipped classroom	Working group

### Strategie e metodi per l'inclusione

Cooperative Learning
Peer to peer
Working group

### Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Libri di testo	Laboratori
Riviste	Palestra
Dispense, schemi, mappe interattive	Computer/ Videoproiettore/LIM
Materiali web digitali	Biblioteca/biblioteca digitale
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti

<b>ATTIVITA' DI RECUPERO, POTENZIAMENTO E VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE</b>	
Recupero in itinere	Preparazione a gare, concorsi
Corsi potenziamento e recupero	Laboratori didattici
Sportello didattico	Olimpiadi di matematica e fisica
Pausa didattica	

### **Valutazione**

Per la valutazione si fa riferimento alla normativa vigente, ai criteri stabiliti nel Collegio Docenti, declinati nelle programmazioni dipartimentali e delle singole discipline e presenti nel PTOF e all'O.M. n. 55 del 22/03/2024 e alle deroghe alla normativa in essa contenute.

<b>TIPOLOGIA DI VERIFICHE</b>	
Interrogazioni (due/tre a quadrimestre)	Prova grafica
Prove scritte (due/tre a quadrimestre)	
Prove strutturate, prove semistrutturate, relazione, trattazione sintetica, workgroup, compiti autentici, presentazioni in ppt, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.	

## **Criteri attribuzione credito scolastico e formativo**

Ad ogni studente promosso del secondo biennio e del monoennio finale del corso di studi verrà assegnato un punteggio sulla base dei voti e di eventuali crediti formativi. Il credito scolastico è attribuito in base alla media dei voti in sede di scrutinio finale, secondo la seguente tabella ministeriale:

<b>Media dei voti</b>	<b>Fasce di credito III ANNO</b>	<b>Fasce di credito IV ANNO</b>	<b>Fasce di credito V ANNO</b>
<b><math>M &lt; 6</math></b>	---	---	7-8
<b><math>M = 6</math></b>	7-8	8-9	9-10
<b><math>6 &lt; M \leq 7</math></b>	8-9	9-10	10-11
<b><math>7 &lt; M \leq 8</math></b>	9-10	10-11	11-12
<b><math>8 &lt; M \leq 9</math></b>	10-11	11-12	13-14
<b><math>9 &lt; M \leq 10</math></b>	11-12	12-13	14-15

### **CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEI CREDITI**

#### **Elementi valutati per la determinazione del credito scolastico :**

- Profitto come da tabella a regime;
- Puntualità, precisione e completezza costante nell'espletamento degli impegni scolastici
- Assiduità della frequenza (numero dei giorni di assenza non superiore ai 18 (tranne casi di gravi infermità da valutare singolarmente dietro presentazione di opportuna certificazione)
- Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
- Partecipazione alle attività complementari ed integrative ;
- Lavoro di ricerca;
- Partecipazione ai progetti proposti dalla scuola

#### **Criteri di attribuzione del credito formativo :**

- Esperienza formativa qualificata, acquisita anche al di fuori della scuola, che incida sulla formazione dello studente e favorisca la sua crescita umana, civile e culturale (coerenza con il tipo di corso)
- Attestati di partecipazione ai Certamina (solo se l'alunno si è classificato tra i primi tre)
- Attestati di partecipazione alle Olimpiadi di Matematica, di Fisica (solo se l'alunno ha

superato la fase provinciale);

- Certificazioni linguistiche rilasciate da Enti accreditati (si precisa che i livelli linguistici dovranno essere superiori alla classe di appartenenza e cioè almeno B2 per le classi terze e quarte, almeno C1 per le classi quinte)
- Partecipazione attività agonistiche certificate CONI;

**Esperienze ritenute valide ai fini dell'attribuzione del punteggio:**

- Vincitore di concorsi su temi legati ai contenuti del corso di studi;
- Esperienze nel campo artistico /teatrale, dei beni culturali ;
- Esperienze di volontariato.

**Per l'accesso al massimo della fascia di appartenenza l'alunno deve avere almeno uno dei seguenti requisiti:**

- Media dei voti meno l'unità minima dell'intervallo di fascia o superiore o uguale a 0,50;
- Almeno N°3 tra i requisiti indicati nel credito scolastico;
- Almeno N°1 requisito tra quelli indicati nel credito formativo opportunamente documentato e approvato dal C.d.C;
- Comunque in caso di promozione con sospensione del giudizio o con carenze lievi colmabili con studio autonomo va attribuito il punteggio minimo nell'ambito della banda di oscillazione di appartenenza.

**CLIL:** I percorsi **CLIL** sono stati svolti nella seguente disciplina **SCIENZE**.

**Attività e percorsi svolti:** lettura e ascolto di contenuti relativi alla tettonica delle placche attinenti alla disciplina Scienze della Terra

**Percorsi pluridisciplinari**

ESPERIENZE/TEMI/PERCORSI	DISCIPLINE COINVOLTE
Donne e libertà	Tutte
Tempo e memoria	Tutte
Guerra e pace	Tutte
Uomo e natura	Tutte
Dualismi	Tutte

In relazione alle suddette tematiche pluridisciplinari i docenti hanno esaminato documenti disciplinari attinenti ad esse. Tali documenti vengono allegati ai programmi disciplinari dettagliati.

### Attività di ampliamento dell'offerta formativa

BREVE DESCRIZIONE	BREVE DESCRIZIONE	DISCIPLINA/DISCIPLINE COINVOLTE
Progetto Pasolini in collaborazione con il Giffoni film festival	Visione film e laboratori didattici	Italiano
Progetto Premio Napoli	Partecipazione giuria popolare dei lettori	Italiano
Progetto Premio Sant'Anastasia	Partecipazione in qualità di giurati alla Commissione del premio	Italiano
Open Day	Attiva collaborazione all'organizzazione dell'Open Day	Tutte
Incontro con l'Autore	<p><b>Rosella Pastorino</b> " Mi limitavo ad amare te"</p> <p><b>Domenico Dara</b> " Lettura critica di Madame Bovary"</p> <p><b>Livia Turco, Romano Cappelletto, Angela Iantosca</b> " Ventuno"</p> <p><b>Prof. Guido D'Agostino</b> Lectio magistralis sulla Resistenza</p>	<p>Italiano</p> <p>Tutte</p> <p>Storia</p>
Visione film	Oppenheimer C'è ancora un domani	

### Percorsi/Progetti/Attività di Educazione Civica

TITOLO/PERCORSO	BREVE DESCRIZIONE	DISCIPLINA/DISCIPLINE COINVOLTE
Le Madri Costituenti	<p>Lettura e commento del testo "Ventuno" proposto dall'Associazione "Leggimi forte"</p> <p>Confronto/dibattito con Livia Turco, autrice della prefazione e con R. Cappelletto e A. Iantosca, autori del libro</p>	Tutte

In relazione al suddetto progetto ogni docente inserisce nel proprio programma l'argomento disciplinare scelto e affrontato con gli allievi. Gli alunni hanno

realizzato come prodotto finale un lavoro multimediale, ampliato con agganci alla questione femminile contemporanea.

**Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)**

TITOLO E DESCRIZIONE DEL PERCORSO TRIENNALE	ATTIVITA' SVOLTE		COMPETENZE TRASVERSALI
TRANSIZIONI	CIVICA MENTE SRL	<p>Incontri informativi a scuola, visite guidate, incontro informativo presso struttura esterna, percorso informatico in E-Learning composto da cinque unità fondamentali:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1)Energie rinnovabili</li> <li>2) Teleriscaldamento</li> <li>3)Termovalorizzatore</li> <li>4) Innovazione;</li> <li>5) Orientamento al lavoro.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1)Potenziamento della conoscenza di sé e delle proprie attitudini rispetto ai contesti lavorativi</li> <li>2)Capacità organizzativa nella gestione del lavoro affidato e nei tempi programmati</li> <li>3)Capacità di lavorare in team, gestendo le dinamiche interpersonali in un'ottica inclusiva e costruttiva.</li> <li>4)Capacità di comprendere i cambiamenti sociali, con particolare attenzione al tema della sostenibilità</li> <li>5)Capacità di apprendere in contesti culturali diversi, al fine di favorire una personale consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ol>

## Modulo di Orientamento

Con il D.M. 328 dello scorso 22 dicembre 2022 sono state emanate le **Linee guida per l'orientamento**: si tratta dell'ultima di una lunga serie di azioni avviate già dal 1997 ma che hanno avuto impulso più recente grazie ai finanziamenti del PNRR. Nell'ambito di questo piano di investimento, il Ministero dell'Istruzione ha progettato la realizzazione di **percorsi di orientamento** finalizzati a ridurre la dispersione scolastica, a diminuire il disallineamento (*mismatch*) tra formazione e lavoro e la formazione permanente lungo tutto l'arco della vita.

Il nostro Istituto ha progettato **moduli di orientamento di almeno 30 ore curricolari**, come previsto dalle Linee Guida del DM 328/2022, pensati con l'obiettivo di integrare:

- un orientamento di tipo **informativo**, per mettere a fuoco le conoscenze sul lavoro del futuro e sulle possibilità dei percorsi formativi successivi, allo scopo di riconoscere le proprie inclinazioni e riportare in auge la cultura del lavoro;
- un orientamento di tipo **formativo**, al fine di aumentare il potere e il controllo sulla propria vita e sulle proprie scelte (*Empowerment*) attraverso lo sviluppo di *soft skills*;
- l'apprendimento in contesti **non formali e informali**.

<b>CLASSI QUINTE - Il valore della scelta verso l'università e il mondo del lavoro</b>	
<b>Docenti tutor e docente orientatore</b>	
<b>Docente Orientatore:</b> Margherita Romano <b>Docente tutor:</b> Felicia Terracciano	Classi quinte
<b>Competenze</b>	
1. Area personale e sociale	Autoconsapevolezza e autoefficacia - Pensiero critico - Benessere
2. Area per lo sviluppo della determinazione	Motivazione e perseveranza - Flessibilità - Imparare dall'esperienza
3. Area di previsione e progettazione	Vision - Creatività - Riconoscere le opportunità - Sicurezza

<b>Attività curricolari</b>				
<b>N.</b>	<b>Titolo attività</b>	<b>Tipo</b>	<b>N. ore</b>	<b>Soggetti coinvolti</b>
1	Introduzione alle attività di orientamento (quadro delle competenze, e-portfolio, capolavoro, attività di orientamento informativo e formativo). Incontro plenario con tutte le classi quinte (nel corso della mattinata)	Incontro informativo	1	DS, docente orientatore, docenti tutor
2	Introduzione all'uso della piattaforma e alla compilazione dell'e-portfolio. Incontro tutor-gruppi (in 7 <sup>a</sup> ora o online in orario pomeridiano)	Incontro informativo	1	Docenti tutor, singoli raggruppamenti
3	Partecipazione alle giornate di Open Day proposte da atenei scelti dallo studente.	Incontro informativo	10	Studente
4	Attività di "Orientamento attivo nella transizione scuola-università" – Progetto "Orizzonti" Università Federico II di Napoli	ORIENTAMENTO	15	Docenti esperti, singoli raggruppamenti
6	Attività di tutoraggio, scelta ed elaborazione del capolavoro, compilazione dell'e-portfolio.	Tutoring	3	Docente tutor

	Incontri tutor-piccoli gruppi/individuali (in 7 <sup>a</sup> ora o online in orario pomeridiano)			
	<b>Ore curricolari complessive di orientamento</b>		<b>30</b>	

<b>Attività extracurricolari ed extrascolastiche</b>				
1	Uscita didattica giornaliera di visita a laboratori, centri di ricerca, università, aziende, enti del territorio.	aggiuntiva		CdC
2	Attività scolastiche extracurricolari approvate dal CdC, con eventuale questionario di autovalutazione delle competenze (es. laboratori scientifici, laboratorio AutoCAD, Arte Km0, teatro, band musicale, gruppo sportivo, ecc.)	aggiuntive		CdC
3	Attività extrascolastiche scelte e sviluppate dallo studente in autonomia (corsi di musica, di lingua, sport agonistico, volontariato, ecc.)	aggiuntive		Studente

## IL CONSIGLIO DI CLASSE

<i>COMPONENTE</i>	<i>DISCIPLINA</i>	<i>FIRMA</i>
Prof. Amato Carmine	Matematica e fisica	<i>Amato</i>
Prof.ssa Romano Margherita	Lingua e letteratura italiana	<i>Margherita Romano</i>
Prof.ssa Ruggiero Maria	Lingua e letteratura latina	<i>Maria Ruggiero</i>
Prof.ssa Busiello Franca	Lingua inglese	<i>Franca Busiello</i>
Prof.ssa Lippiello Ida	Disegno e storia dell'arte	<i>Ida Lippiello</i>
Prof.ssa Pace Giusy	Scienze	<i>Giusy Pace</i>
Prof.ssa Palma Rossana	Storia e filosofia	<i>Rossana Palma</i>
Prof.ssa Sannino Caterina	Religione	<i>Caterina Sannino</i>
Prof. De Falco Antonio	Scienze motorie	<i>Antonio De Falco</i>
Prof. Cervone Tommaso	Docente di sostegno	<i>Tommaso Cervone</i>

LA COORDINATRICE

Prof.ssa Palma Rossana

*Rossana Palma*



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(prof. Domenico Pasquano)

*Domenico Pasquano*

## **Documenti a disposizione della commissione**

### **Allegati:**

- Griglie di valutazione
- Griglia di valutazione educazione civica
- Griglia valutazione condotta
- Griglia di valutazione del colloquio
- Foglio firme di tutti i componenti del Consiglio di Classe
- Possono essere allegati: atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto delle studentesse e degli studenti.

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato e sottoscritto nella seduta del 15 maggio 2024

**DISCIPLINA**  
**DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

COMPETENZE CHIAVE Europee	COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE
<p><b>Competenza alfabetica funzionale;</b>  <b>Competenza multilinguistica;</b>  <b>Competenza matematica e</b>  <b>Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</b>  <b>Competenza digitale;</b>  <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</b>  <b>Competenza in materia di cittadinanza;</b>  <b>Competenza imprenditoriale;</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di lettura delle opere architettoniche e artistiche per poterle apprezzare criticamente e saperne distinguere gli elementi compositivi, avendo acquisito una terminologia e una sintassi descrittiva appropriata;</li> <li>• Hanno acquisito i linguaggi espressivi specifici e sono capaci di riconoscere i valori formali non disgiunti dalle intenzioni e dai significati, utilizzando come strumenti di indagine e di analisi la lettura formale e iconografica;</li> <li>• Sanno collocare un'opera d'arte nel contesto storico culturale e riconoscerne i materiali e le tecniche, i caratteri stilistici, i significati e i valori simbolici, il valore d'uso e le funzioni, la committenza e la destinazione.</li> </ul>

**NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI**

**Contenuti disciplinari**

**Il Neoclassicismo - Il Romanticismo e il Verismo – I Macchiaioli e l'Impressionismo - Post- Impressionismo e Divisionismo - Art Nouveau e Secessione - Espressionismo e i Fauves - Cubismo, Futurismo e l'Astrattismo - Il Dadaismo, La Metafisica e il Surrealismo - Il Realismo Statunitense, Il Realismo messicano e l'Architettura Razionalista -- Architettura fascista .**

**Metodologie e strategie didattiche**

Lezione frontale	Peer education
Discussione- dibattito	Working group

Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche
Lettura e analisi diretta dei testi	Concorsi
Attività di ricerca	Teatro
Attività di laboratorio	Peer education
Flipped classroom	Working group

**Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo**

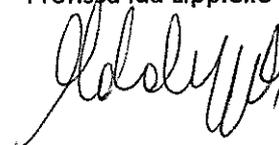
Libri di testo	Laboratori
Riviste	
Dispense, schemi, mappe interattive	Computer/ Videoproiettore/LIM
Materiali web digitali	Biblioteca
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti Webinar Portale Argo

**TIPOLOGIA DI VERIFICHE**

Interrogazioni (due/tre a quadrimestre)
Prove scritte (due/tre a quadrimestre)
Prove strutturate, prove semistrutturate, relazione, trattazione sintetica, workgroup, compiti autentici, presentazioni in ppt, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.

**Il Docente**

Prof.ssa Ida Lippiello



**DISCIPLINA**  
**LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

COMPETENZE CHIAVE Europee	COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE
<p><b>Competenza alfabetica funzionale;</b>  <b>Competenza multilinguistica;</b>  <b>Competenza matematica e</b>  <b>Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</b>  <b>Competenza digitale;</b>  <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</b>  <b>Competenza in materia di cittadinanza;</b>  <b>Competenza imprenditoriale;</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evincere dalla lettura dei testi o dei brani proposti gli elementi costitutivi della poetica e dell'ideologia degli autori</li> <li>• Contestualizzare opere ed autori, individuando le relazioni fra fatto letterario e contesto storico-culturale italiano ed europeo</li> <li>• Individuare le relazioni fra testi dello stesso autore, fra autori diversi e fra differenti forme artistiche</li> <li>• Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario e applicare adeguate modalità di analisi tematica e stilistica</li> <li>• Padroneggiare le strutture morfo-sintattiche e lessicali della lingua italiana per l'analisi letteraria e per l'uso linguistico vivo</li> <li>• Produrre testi orali e scritti di diversa tipologia, organizzando il discorso in funzione della situazione comunicativa e in forma corretta, coerente e coesa</li> </ul>

**NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI**

**Contenuti disciplinari**

Il Romanticismo. Leopardi. Il naturalismo, Il verismo e Verga. Il decadentismo. Pascoli. D'Annunzio. Pirandello. Svevo. I futuristi e le avanguardie. Tali nuclei tematici sono stati trattati sempre in riferimento alle tematiche scelte dal C.d.C.

**Metodologie e strategie didattiche**

Lezione frontale	Peer education
Discussione- dibattito	Working group
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	
Lettura e analisi diretta dei testi	Concorsi
Attività di ricerca	

	Peer education
Flipped classroom	Working group
<b>Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo</b>	
Libri di testo	Laboratori
Riviste	
Dispense, schemi, mappe interattive	Computer/ Videoproiettore/LIM
Materiali web digitali	Biblioteca
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti Webinar Portale Argo
<b>TIPOLOGIA DI VERIFICHE</b>	
Interrogazioni (due/tre a quadrimestre)	
Prove scritte (due/tre a quadrimestre)	
Prove strutturate, prove semistrutturate, relazione, trattazione sintetica, workgroup, compiti autentici, presentazioni in ppt, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.	

**La Docente**

**Margherita Romano**

*Prof.ssa Margherita Romano*

## **Scienze Naturali** **VEs**

COMPETENZE CHIAVE Europee	COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE
<ul style="list-style-type: none"><li>- Competenza alfabetica funzionale;</li><li>- Competenza multilinguistica;</li><li>- Competenza matematica e -</li><li>- Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</li><li>- Competenza digitale;</li><li>- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</li><li>- Competenza in materia di cittadinanza;</li><li>- Competenza imprenditoriale;</li><li>- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● Saper applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale, anche per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico</li><li>● Comprendere e usare il linguaggio specifico</li><li>● Interpretare e leggere grafici e problemi</li><li>● Saper analizzare e utilizzare i modelli</li><li>● Comprendere e individuare correlazioni tra i diversi contenuti</li></ul>

### **NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI**

#### **Scienze**

- Elementi di chimica organica
- Le biomolecole
- Il metabolismo energetico: dal glucosio all'ATP
- La fotosintesi clorofilliana
- Dal DNA alla genetica degli organismi
- Manipolare il genoma: le biotecnologie
- Antropocene: l'impatto umano sul pianeta
- Il dinamismo terrestre e la tettonica delle placche

#### **Ed. Civica**

- Donne e Scienza: Le donne che hanno fatto la storia delle scienze

#### **CLIL**

Attività e percorsi svolti:

- Lettura e ascolto di contenuti relativi alla tettonica delle placche attinenti alla disciplina Scienze della Terra.

<b>Metodologie e strategie didattiche</b>	
Lezione interattiva	Peer education
Discussione guidata- dibattito	Working group
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche
Attività di ricerca	Teatro
Flipped classroom	Problem solving

**Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo**

Libri di testo	Laboratori
Riviste	
Dispense, schemi, mappe interattive	Computer/LIM
Materiali web digitali	
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti Webinar Portale Argo

**TIPOLOGIA DI VERIFICHE/VALUTAZIONI**

**Strumenti per la verifica sommativa**

Interrogazioni in itinere

Prove scritte (due/tre a quadrimestre)

Prove strutturate, prove semistrutturate, relazione, trattazione sintetica, workgroup, compiti autentici, presentazioni in ppt, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.

**Strumenti per la verifica formativa**

Prove d'ingresso

Controllo degli esercizi svolti a casa

Svolgimento di esercizi alla lavagna

Esercitazioni con la classe virtuale

**Strumenti per la valutazione**

Griglie di valutazione

**Attività di recupero e potenziamento**

Pausa didattica

In itinere

**DISCIPLINA**  
**LINGUA E LETTERATURA LATINA**

COMPETENZE CHIAVE Europee	COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE
<p><b>Competenza alfabetica funzionale;</b>  <b>Competenza multilinguistica;</b>  <b>Competenza matematica e</b>  <b>Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</b>  <b>Competenza digitale;</b>  <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</b>  <b>Competenza in materia di cittadinanza;</b>  <b>Competenza imprenditoriale;</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodificare il messaggio di un testo in latino e in italiano</li> <li>• Praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un autore e di un'opera</li> <li>• Analizzare interpretare il testo, cogliendone la tipologia, l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali</li> <li>• Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà latina attraverso i testi</li> <li>• Cogliere il valore fondante della cultura latina per la tradizione europea</li> </ul>

**NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI**

**Contenuti disciplinari**

**MODULO 1**

La letteratura dell'età giulio-claudia; Seneca

**MODULO 2**

L'età di Nerone: Lucano, Persio e Petronio

**MODULO 3**

L'età dei Flavi: Marziale, Quintiliano, Plinio il Vecchio

**MODULO 4**

L'età di Traiano e di Adriano: Tacito

**MODULO 5**

L'età degli Antonini; Apuleio

**EDUCAZIONE CIVICA**

La violenza contro le donne; articoli 3,29, 37 della Costituzione; art. 23 della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.

**Metodologie e strategie didattiche**

Lezione frontale	Peer education
Discussione- dibattito	Working group
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche
Lettura e analisi diretta dei testi	Concorsi
Attività di ricerca	Teatro
Attività di laboratorio	Peer education
Flipped classroom	Working group

**Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo**

Libri di testo	Laboratori
Riviste	
Dispense, schemi, mappe interattive	Computer/ Videoproiettore/LIM
Materiali web digitali	Biblioteca
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti Webinar Portale Argo

**TIPOLOGIA DI VERIFICHE**

Interrogazioni (due/tre a quadrimestre)
Prove scritte (due/tre a quadrimestre)
Prove strutturate, prove semistrutturate, relazione, trattazione sintetica, workgroup, compiti autentici, presentazioni in ppt, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.

**Il Docente**

Prof. ssa Maria Ruggiero



## DISCIPLINE

### STORIA e FILOSOFIA

Classe VEs

Anno sc 2023-24

Gli alunni della classe VEs, complessivamente, hanno risposto nel corso del triennio in modo positivo alle sollecitazioni dell'insegnante, finalizzate soprattutto al potenziamento delle capacità argomentative e all'acquisizione del linguaggio specifico. Considerando globalmente il percorso effettuato, si possono distinguere, relativamente ai risultati raggiunti, all'interno della classe tre gruppi: la maggior parte degli allievi si è applicata in modo abbastanza proficuo nello studio, dimostrando di aver acquisito autonomia di giudizio ed operativa; ha raggiunto, pertanto, risultati apprezzabili. Alcuni alunni, dotati di ottime capacità intellettive e di adeguato senso critico, hanno raggiunto risultati molto soddisfacenti sul piano della rielaborazione personale dei contenuti e della capacità comunicativa. Solo pochi allievi hanno manifestato modesto interesse per le discipline e poca partecipazione al dialogo educativo; sono riusciti, comunque, ad assimilare in maniera essenziale gli argomenti storici, di ed. civica e filosofici proposti.

COMPETENZE CHIAVE Europee	COMPETENZE DISCIPLINARI
<input checked="" type="checkbox"/> competenza alfabetica funzionale; <input type="checkbox"/> competenza multilinguistica; <input type="checkbox"/> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; <input type="checkbox"/> competenza digitale; <input checked="" type="checkbox"/> competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; <input checked="" type="checkbox"/> competenza in materia di cittadinanza; <input type="checkbox"/> competenza imprenditoriale; <input checked="" type="checkbox"/> competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<b>STORIA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere ed utilizzare adeguatamente la terminologia storica</li><li>• Cogliere in modo autonomo un evento storico ricostruendone il processo che l'ha originato e valutandone gli esiti</li><li>• Distinguere gli aspetti politici, socio-economici, culturali nel loro sviluppo ed intreccio</li><li>• Individuare i nessi causali</li><li>• Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura tra fenomeni.</li><li>• saper leggere e valutare le diverse fonti</li></ul> <b>EDUCAZIONE CIVICA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saper collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento di diritti e doveri</li><li>• Saper apprezzare il valore delle regole e della vita democratica</li><li>• Saper distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione Italiana</li><li>• Saper individuare il collegamento tra Costituzione italiana e diritto internazionale</li></ul> <b>FILOSOFIA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere ed usare opportunamente il lessico e le categorie essenziali della filosofia moderna e contemporanea</li><li>• Individuare le tesi fondamentali dell'autore ricostruendone la strategia argomentativa</li><li>• Ricondurre l'analisi particolare di un aspetto al pensiero complessivo dell'autore</li><li>• Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema</li></ul>

**NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI**

## STORIA

- L'età della "seconda rivoluzione industriale" o "età dell'imperialismo"
- La prima guerra mondiale
- La grande crisi ed i totalitarismi
- La seconda guerra mondiale.
- La guerra fredda nello scenario internazionale; la "coesistenza pacifica" e le sue crisi
- L'Italia repubblicana : gli anni del "centrismo" e della guerra fredda
- Il percorso di costruzione dell'Unione Europea

## EDUCAZIONE CIVICA

In relazione al progetto di ed. civica sviluppato durante l'anno sulle Madri Costituenti, e' stata effettuata la lettura del libro " Ventuno" ed effettuato il confronto/dibattito con l'autrice della prefazione, Livia Turco, e gli autori del testo, R. Cappelletto e Angela Iantosca. Gli alunni ne hanno ricavato un lavoro multimediale ampliato con agganci alla questione femminile contemporanea. Il testo e' stato inserito nel contesto storico e messo in relazione con la Costituzione nelle sue caratteristiche principali, nei suoi principi fondamentali, nella sua struttura. Sono stati considerati, inoltre, i seguenti organismi internazionali: l'ONU e i suoi organismi interni; l' Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile – l'UE e i suoi organismi interni.

## FILOSOFIA

- Dall'etica dell'"intenzione" all'etica della "responsabilità": Kant e Jonas
- L'idealismo romantico tedesco: Fichte, Schelling, Hegel
- Dallo Spirito all'uomo concreto: Feuerbach e Marx
- Gli sviluppi del pensiero marxista nel '900: la Scuola di Francoforte ( Adorno, Marcuse)
- La polemica anti-idealistica di Schopenhauer e di Kierkegaard
- Il positivismo
- La crisi delle certezze: Nietzsche
- Lo spiritualismo e Bergson
- Il pensiero femminile: crisi di un modello millenario

## Metodologie e strategie didattiche

Lezione frontale x	Peer education
Discussione- dibattito x	Working group x
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali x	Conferenze e seminari x
Cooperative learning	
Lettura e analisi diretta dei testi x	Concorsi
Attività di ricerca x	
Attività di laboratorio x	Peer education
Flipped classroom	Working group

**Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo**

Libri di testo x	Laboratori
Riviste	
Dispense, schemi, mappe interattive x	Computer/ Videoproiettore/LIM x
Materiali web digitali x	Biblioteca
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti x Webinar

**TIPOLOGIA DI VERIFICHE**

Interrogazioni (due a quadrimestre)
Prove scritte (una a quadrimestre) quesiti a risposta aperta
Prove strutturate, prove semistrutturate, relazione, trattazione sintetica, workgroup, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.

**La Docente**

**Palma Rossana**

*Prof.ssa Palma Rossana*

**DISCIPLINA: Lingua Inglese**

COMPETENZE CHIAVE Europee	COMPETENZE DISCIPLINARI
X competenza alfabetica funzionale; X competenza multilinguistica; <input type="checkbox"/> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; X competenza digitale; X competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; X competenza in materia di cittadinanza; <input type="checkbox"/> competenza imprenditoriale; X competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	1 Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. 2 Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. 3 Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi. 4 Attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva.

**NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI**

- La società Vittoriana
- La natura
- La tematica del "double"
- Il tempo
- Il viaggio come:  
viaggio interno dell'animo
- La donna
- La società moderna: l'età dell'ansia e il mal di vivere

**Contenuti disciplinari**

**The Victorian Age :** C.Bronte - C.Dickens - L. Stevenson  
**The Aesthetic Movement :** O. Wilde



## **DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE**

**Classe 5 sez.E cambridge**

**Anno scolastico 2023-24**

<b>COMPETENZE CHIAVE Europee</b>	<b>COMPETENZE DISCIPLINARI</b>
<input type="checkbox"/> competenza alfabetica funzionale; <input type="checkbox"/> competenza multilinguistica; <input type="checkbox"/> competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; <input type="checkbox"/> competenza digitale; <input type="checkbox"/> competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; <input type="checkbox"/> competenza in materia di cittadinanza; <input type="checkbox"/> competenza imprenditoriale; <input type="checkbox"/> competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Acquisire consapevolezza della propria corporeità  Consolidare i valori sociali dello sport  Acquisire una buona preparazione motoria nei vari sport individuali e di squadra  Applicare comportamenti corretti per la propria salute psico-fisica  Riconoscere i benefici derivanti dalla pratica di attività motorie svolte in ambiente naturale.

**NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI**

**LA SICUREZZA : DOVERE DI TUTTI**

**LA SICUREZZA A SCUOLA**

**INCIDENTI DOMESTICI E PREVENZIONE**

**SICUREZZA IN PALESTRA E IN PISCINA**

**PER STRADA : SICURI A PIEDI**

**SICURI IN BICICLETTA**

**SICURI SUL CICLOMOTORE**

**IMPARARE A GUIDARE**

**ANTICIPAZIONE E PRESTAZIONE**

**PRESTAZIONE E PERSONALITA'**

**GUIDARE SICURI**

**IL PRIMO SOCCORSO : COME SI PRESTA IL PRIMO SOCCORSO**

**COME TRATTARE I TRAUMI PIU' COMUNI**

**PER EDUCAZIONE CIVICA:**

**SVILUPPO SOSTENIBILE: SALUTE E BENESSERE :**

**ELEMENTI DI PRONTO SOCCORSO; ART. 593 DEL CODICE PENALE ( REATO DI OMISSIONE DI SOCCORSO)**

**Contenuti disciplinari**

**Esercitazioni a corpo libero**

Passaggi di calcio in cerchio

Passaggi pallavolo

Tiri a canestro

Gioco tennis tavolo

Gioco calcio-tennis

**Metodologie e strategie didattiche**

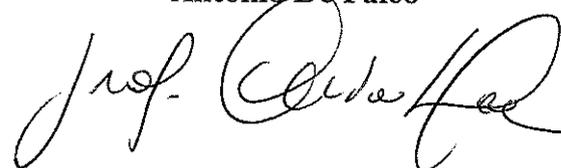
Lezione frontale	
Discussione- dibattito	
Lezione multimediale – visione di video- discussione di materiale fotografico	
Lettura e analisi diretta dei testi	
Attività di ricerca	
Lezione pratica	
Flipped classroom	

**Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo  
in presenza e durante la DAD**

Libri di testo	
	Palestra, attrezzi di uso personale
	Computer
Materiali web digitali	
	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti Webinar Portale Argo
<b>TIPOLOGIA DI VERIFICHE</b>	
Interrogazioni ( una a quadrimestre)	
Relazione, trattazione sintetica, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.	

**IL DOCENTE**

**Antonio De Falco**



## Disciplina MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE Europee	COMPETENZE DISCIPLINARI
<p>X competenza alfabetica funzionale;</p> <p>X competenza multilinguistica;</p> <p>X competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</p> <p>X competenza digitale;</p> <p>X competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</p> <p>X competenza in materia di cittadinanza;</p> <p><input type="checkbox"/> competenza imprenditoriale;</p> <p>X competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>1) Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti.</p> <p>2) Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>3) Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi.</p> <p>4) Utilizzare le proprie conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>

### NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI

- Funzioni reali di una variabile reale
- Calcolo differenziale

### CONTENUTI DISCIPLINARI

Le funzioni e le loro proprietà

I limiti delle funzioni

Il calcolo dei limiti

La derivata di una funzione

I teoremi del calcolo differenziale

I massimi, i minimi e i flessi

Lo studio delle funzioni

Gli integrali indefiniti

Gli integrali definiti

Le equazioni differenziali

## METODOLIGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale X	Peer education
Discussione- dibattito X	Working group
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali X	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche X
Lettura e analisi diretta dei testi X	
Attività di ricerca X	
Attività di laboratorio X	
Flipped classroom	

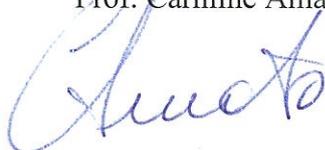
## Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Libri di testo X	Laboratori X
Riviste X	Palestra
Dispense, schemi, mappe interattive X	Computer/ Videoproiettore/LIM X
Materiali web digitali X	Biblioteca X
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali X	Aula virtuale X Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti X GOOGLE MEET/CLASSROOM X Webinar Portale Argo X

## TIPOLOGIE DI VERIFICHE

Interrogazioni (due a quadrimestre) 2
Prove scritte (due a quadrimestre) 2
Prove strutturate, prove semistrustrate, relazione, trattazione sintetica, workgroup, compiti autentici, presentazioni in ppt, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.

Il Docente  
Prof. Carmine Amato



## Disciplina FISICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DISCIPLINARI
<p>X competenza alfabetica funzionale; X competenza multilinguistica; X competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; X competenza digitale; X competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; X competenza in materia di cittadinanza; <input type="checkbox"/> competenza imprenditoriale; X competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>1) Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti. 2) Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. 3) Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi. 4) Utilizzare le proprie conoscenze in fisica e nell'area scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>

### NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI

- Elettromagnetismo
- Fisica moderna

### CONTENUTI DISCIPLINARI

Induzione elettromagnetica

Le equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche

La relatività ristretta

## METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Lezione frontale	Peer education
Discussione- dibattito X	Working group
Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali X	Conferenze e seminari
Cooperative learning	Esercitazioni pratiche X
Letture e analisi diretta dei testi X	
Attività di ricerca X	
Attività di laboratorio X	
Flipped classroom	

## Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

Libri di testo X	Laboratori X
Riviste X	Palestra
Dispense, schemi, mappe interattive X	Computer/ Videoproiettore/LIM X
Materiali web digitali X	Biblioteca X
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali X	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti GOOGLE MEET/CLASSROOM X Webinar Portale Argo X

## TIPOLOGIE DI VERIFICHE

Interrogazioni (due a quadrimestre) 2
Prove scritte (due a quadrimestre) 2
Prove strutturate, prove semistrutturate, relazione, trattazione sintetica, workgroup, compiti autentici, presentazioni in ppt, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.

Il Docente  
Prof. Carmine Amato

## **DISCIPLINA RELIGIONE**

COMPETENZE CHIAVE Europee	COMPETENZE DISCIPLINARI RAGGIUNTE
<p><b>Competenza alfabetica funzionale; X</b></p> <p><b>Competenza multilinguistica;</b></p> <p><b>Competenza matematica e</b></p> <p><b>Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</b></p> <p><b>Competenza digitale;</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; X</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza; X</b></p> <p><b>Competenza imprenditoriale;</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale X</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire un'identità libera e responsabile ponendosi domande di senso rispetto ai contenuti del messaggio evangelico</li> <li>• Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo</li> <li>• Sviluppare un maturo senso critico aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale</li> </ul>

### **NUCLEI TEMATICI/ NUCLEI FONDANTI/ MODULI DISCIPLINARI TRATTATI**

- Il principio sostanziale della persona
- Sessualità, amore e procreazione
- I valori e la norma
- La bioetica, aborto ed eutanasia
- Il creato e l'ecologia

Tutti gli alunni si sono avvalsi dell'insegnamento della religione. Gran parte della classe ha partecipato con interesse al dialogo educativo.

### **Metodologie e strategie didattiche**

Lezione frontale X	Peer education
Discussione- dibattito X	Working groupX

Lezione multimediale – visione di film, documentari, utilizzo della LIM e di laboratori multimediali X	Conferenze X
Cooperative learning X	
Lettura e analisi diretta dei testi	
Attività di ricerca X	
Attività di laboratorio	Peer education
Flipped classroom	Working group X

**Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo**

Libri di testo X	Laboratori
Riviste X	
Dispense, schemi, mappe interattive X	Computer/ Videoproiettore/LIM X
Materiali web digitali	Biblioteca
Visite guidate, viaggi d'istruzione in presenza e virtuali	Aula virtuale Piattaforme per la condivisione di materiali e contenuti Webinar Portale Argo

**TIPOLOGIA DI VERIFICHE**

workgroup, discussione-dibattito, presentazioni con ausilio di risorse digitali di vario tipo.
--

**La Docente**

**Caterina Sannino**

*Prof. ssa Caterina Sannino*

- GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

LICEO CLASSICO SCIENTIFICO STATALE "VITTORIO IMBRIANI" Esami di Stato a.s. 2023/24				
Commissione n. _____				
GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO - Tipologia A -				
ALUNNO/A ..... CLASSE ..... DATA .....				
INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale (20 punti)	Inadeguato	Elaborato incoerente e disorganico; ideazione e pianificazione assenti	1-5	
	Parziale	Elaborato parzialmente coerente e coeso; ideazione e pianificazione confuse	6-11	
	Base	Elaborato complessivamente coerente e coeso; ideazione e pianificazione accettabili	12-13	
	Intermedio	Elaborato coerente e coeso; ideazione e pianificazione accettabili	14-15	
	Avanzato	Elaborato molto coerente e coeso; ideazione e pianificazione chiare e consapevoli	16-17	
	Eccellente	Elaborato rigorosamente coerente e coeso; ideazione e pianificazione accurate, chiare e molto efficaci	18-20	
2. Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura) (20 punti)	Inadeguato	Lessico molto povero e scorretto; padronanza grammaticale gravemente lacunosa	1-5	
	Parziale	Lessico limitato e con inesattezze; padronanza grammaticale incerta	6-11	
	Base	Lessico semplice, ma adeguato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale	12-13	
	Intermedio	Lessico pertinente; padronanza grammaticale adeguata	14-15	
	Avanzato	Lessico specifico e appropriato; padronanza grammaticale buona	16-17	
	Eccellente	Lessico specifico, ricco e appropriato; padronanza grammaticale sicura in tutti gli aspetti	18-20	
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali (20 punti)	Inadeguato	Lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; rielaborazione assente	1-5	
	Parziale	Conoscenze e riferimenti culturali approssimativi; rielaborazione incerta e/o solo abbozzata.	6-11	
	Base	Conoscenze e riferimenti culturali limitati ma pertinenti; rielaborazione semplice ma corretta.	12-13	
	Intermedio	Conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta capacità di rielaborazione e valutazione critica.	14-15	
	Avanzato	Conoscenze adeguate, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative.	16-17	
	Eccellente	Conoscenze ricche, riferimenti culturali ampi, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione.	18-20	
INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna (lunghezza, parafrasi - riassunto) (10 punti)	Inadeguato	Vincoli ignorati.	1-4	
	Parziale	Vincoli rispettati solo parzialmente	5	
	Base	Vincoli nel complesso rispettati	6	
	Intermedio	Vincoli adeguatamente rispettati	7	
	Avanzato	Vincoli pienamente rispettati	8	

	Eccellente	Vincoli rigorosamente rispettati	9-10	
2. Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (10 punti)	Inadeguato	Il testo viene frainteso e non vengono colti né gli snodi tematici né le peculiarità stilistiche.	1-4	
	Parziale	Il testo viene compreso parzialmente e vengono individuati approssimativamente gli snodi tematici e le peculiarità stilistiche	5	
	Base	Il testo è compreso nella sua globalità e sono individuati gli snodi tematici principali e le caratteristiche stilistiche più evidenti.	6	
	Intermedio	Il testo viene compreso e ne vengono individuati gli snodi tematici e le caratteristiche stilistiche.	7	
	Eccellente	Il testo viene compreso a fondo e ne vengono individuati esattamente tutti gli snodi tematici e le caratteristiche stilistiche.	9-10	
3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (10 punti)	Inadeguato	Analisi lacunosa e/o scorretta	1-4	
	Parziale	Analisi generica, approssimativa e imprecisa	5	
	Base	Analisi globalmente corretta anche se non accurata in ogni aspetto	6	
	Avanzato	Analisi precisa e corretta, sviluppata con buona completezza in ogni parte richiesta	8	
	Eccellente	Analisi puntuale, approfondita e completa	9-10	
4. Interpretazione del testo (10 punti)	Inadeguato	Interpretazione scorretta, che travisa gli aspetti semantici più evidenti del testo	1-4	
	Parziale	Interpretazione superficiale e generica	5	
	Base	Interpretazione semplice, essenziale ma pertinente	6	
	Intermedio	Interpretazione articolata, arricchita da qualche riferimento extratestuale corretto	7	
	Avanzato	Interpretazione puntuale e articolata, che evidenzia una buona padronanza anche dei riferimenti extratestuali	8	
	Eccellente	Interpretazione approfondita, articolata e complessa, sostenuta da una corretta e ricca contestualizzazione	9-10	
<b>PUNTEGGIO IN CENTESIMI</b>				
<b>PUNTEGGIO IN VENTESIMI (TOTALE/5)</b>				

LICEO CLASSICO SCIENTIFICO STATALE "VITTORIO IMBRIANI" Esami di Stato a.s. 2022/23

Commissione n. \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO – Tipologia B –**

ALUNNO/A ..... CLASSE ..... DATA .....

INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI	
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza	Inadeguato	Elaborato incoerente e disorganico; ideazione e pianificazione assenti	1-5	
	Parziale	Elaborato parzialmente coerente e coeso; ideazione e pianificazione confuse	6-11	
	Base	Elaborato complessivamente coerente e coeso; ideazione e pianificazione accettabili	12-13	

(20 punti)	Intermedio	Elaborato coerente e coeso; ideazione e pianificazione accettabili	14-15	
	Avanzato	Elaborato molto coerente e coeso; ideazione e pianificazione chiare e consapevoli	16-17	
	Eccellente	Elaborato rigorosamente coerente e coeso; ideazione e pianificazione accurate, chiare e molto efficaci	18-20	
2. Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura) (20 punti)	Inadeguato	Lessico molto povero e scorretto; padronanza grammaticale gravemente lacunosa	1-5	
	Parziale	Lessico limitato e con inesattezze; padronanza grammaticale incerta	6-11	
	Base	Lessico semplice, ma adeguato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale	12-13	
	Intermedio	Lessico pertinente; padronanza grammaticale adeguata	14-15	
	Avanzato	Lessico specifico e appropriato; padronanza grammaticale buona	16-17	
	Eccellente	Lessico specifico, ricco e appropriato; padronanza grammaticale sicura in tutti gli aspetti	18-20	
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali (20 punti)	Inadeguato	Lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; rielaborazione assente	1-5	
	Parziale	Conoscenze e riferimenti culturali approssimativi; rielaborazione incerta e/o solo abbozzata.	6-11	
	Base	Conoscenze e riferimenti culturali limitati ma pertinenti; rielaborazione semplice ma corretta.	12-13	
	Intermedio	Conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta capacità di rielaborazione e valutazione critica.	14-15	
	Avanzato	Conoscenze adeguate, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative.	16-17	
	Eccellente	Conoscenze ricche, riferimenti culturali ampi, ottime capacità critiche e piena padronanza nella rielaborazione.	18-20	
<b>INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	
1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Inadeguato	Testo frainteso, tesi e argomentazioni non individuate e/o del tutto fraintese.	1-5	
	Parziale	Testo non correttamente compreso, tesi e argomentazioni individuate e comprese solo parzialmente.	6-11	
	Base	Testo compreso nel suo significato complessivo, tesi e argomentazioni complessivamente individuate	12-13	
	Intermedio	Testo compreso nella sua globalità, tesi, argomentazioni e snodi principali individuati con discreta precisione.	14-15	
	Avanzato	Testo ben compreso, tesi, argomentazioni e snodi tematici individuati con buona precisione.	16-17	
	Eccellente	Testo compreso in ogni sua parte, tesi argomentazioni e snodi testuali individuati con sicurezza e precisione.	18-20	
2. Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (10 punti)	Inadeguato	Percorso ragionativo disorganico, incoerente e contraddittorio; uso dei connettivi errato.	1-4	
	Parziale	Percorso ragionativo con passaggi incoerenti e logicamente disordinati; uso dei connettivi inadeguato	5	
	Base	Percorso ragionativo semplice ma coerente; uso dei connettivi nel complesso appropriato	6	
	Intermedio	Percorso ragionativo coerente e adeguato; uso dei connettivi appropriato	7	
	Avanzato	Percorso ragionativo coerente e ben strutturato; uso dei connettivi adeguato e sempre pertinente	8	
	Eccellente	Percorso ragionativo pienamente coerente, strutturato con chiarezza complessità e originalità; uso dei connettivi vario, appropriato e corretto.	9-10	
3. Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere	Inadeguato	Riferimenti culturali assenti o scorretti	1-4	

l'argomentazione	Parziale	Riferimenti culturali generici e talvolta impropri	5	
	Base	Riferimenti culturali semplici, essenziali, con qualche inesattezza	6	
(10 punti)	Intermedio	Riferimenti culturali pertinenti e abbastanza precisi	7	
	Avanzato	Riferimenti culturali pertinenti e numerosi	8	
	Eccellente	Riferimenti culturali ricchi, pertinenti, approfonditi e originali	9-10	
PUNTEGGIO IN CENTESIMI				
PUNTEGGIO IN VENTESIMI (TOTALE/5)				

LICEO CLASSICO SCIENTIFICO STATALE "VITTORIO IMBRIANI" Esami di Stato a.s. 2023/24

Commissione n. \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO – Tipologia C –**

ALUNNO/A .....	CLASSE.....	DATA .....
----------------	-------------	------------

INDICATORI GENERALI (max 60 punti)	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTI
1. Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo; coesione e coerenza testuale (20 punti)	Inadeguato	Elaborato incoerente e disorganico; ideazione e pianificazione assenti	1-5
	Parziale	Elaborato parzialmente coerente e coeso; ideazione e pianificazione confuse	6-11
	Base	Elaborato complessivamente coerente e coeso; ideazione e pianificazione accettabili	12-13
	Intermedio	Elaborato coerente e coeso; ideazione e pianificazione accettabili	14-15
	Avanzato	Elaborato molto coerente e coeso; ideazione e pianificazione chiare e consapevoli	16-17
	Eccellente	Elaborato rigorosamente coerente e coeso; ideazione e pianificazione accurate, chiare e molto efficaci	18-20
2. Ricchezza e padronanza lessicale; correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi e punteggiatura) (20 punti)	Inadeguato	Lessico molto povero e scorretto; padronanza grammaticale gravemente lacunosa	1-5
	Parziale	Lessico limitato e con inesattezze; padronanza grammaticale incerta	6-11
	Base	Lessico semplice, ma adeguato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale	12-13
	Intermedio	Lessico pertinente; padronanza grammaticale adeguata	14-15
	Avanzato	Lessico specifico e appropriato; padronanza grammaticale buona	16-17
	Eccellente	Lessico specifico, ricco e appropriato; padronanza grammaticale sicura in tutti gli aspetti	18-20
3. Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; espressione di giudizi critici e di valutazioni personali (20 punti)	Inadeguato	Lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; rielaborazione assente	1-5
	Parziale	Conoscenze e riferimenti culturali approssimativi; rielaborazione incerta e/o solo abbozzata	6-11
	Base	Conoscenze e riferimenti culturali limitati ma pertinenti; rielaborazione semplice ma corretta	12-13
	Intermedio	Conoscenze e riferimenti culturali adeguati; discreta capacità di rielaborazione e valutazione critica	14-15

	Avanzato	Conoscenze adeguate, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative	16-17	
	Eccellente	Conoscenze ricche, riferimenti culturali ampi, ottime capacità critiche e piena padronanza nella rielaborazione	18-20	
<b>INDICATORI SPECIFICI (max 40 punti)</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTI</b>	
1. Pertinenza del testo rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (20 punti)	Inadeguato	Non rispetta la traccia; titolo assente o inappropriato, parafrasi (se richiesta) scorrette	1-5	
	Parziale	Rispetta in minima parte la traccia; titolo assente o poco appropriato, parafrasi (se richiesta) scorrette	6-11	
	Base	Rispetta sufficientemente la traccia, titolo e parafrasi semplici ma abbastanza coerenti	12-13	
	Intermedio	Rispetta con discreta pertinenza la traccia, titolo e parafrasi adeguati	14-15	
	Avanzato	Rispetta pienamente la traccia, titolo e parafrasi corretti e coerenti	16-17	
	Eccellente	Rispetta scrupolosamente la traccia, titolo originale e incisivo, parafrasi ben strutturate e molto efficaci	18-20	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Inadeguato	Esposizione del tutto confusa e priva di consequenzialità;	1-4	
	Parziale	Esposizione poco ordinata e lineare	5	
	Base	Esposizione, pur con qualche incongruenza, lineare e ordinata	6	
(10 punti)	Intermedio	Esposizione abbastanza lineare e ordinata	7	
	Avanzato	Esposizione consequenziale, ben strutturata	8	
3. Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  (10 punti)	Eccellente	Esposizione pienamente consequenziale, ben strutturata e sviluppata con rigore	9-10	
	Inadeguato	Conoscenze scarse e riferimenti culturali assenti e/o del tutto privi di pertinenza.	1-4	
	Parziale	Conoscenze e riferimenti culturali generici e non sempre pertinenti	5	
	Base	Conoscenze e riferimenti culturali semplici, essenziali ma pertinenti	6	
	Intermedio	Conoscenze discrete, riferimenti culturali pertinenti	7	
	Avanzato	Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati	8	
	Eccellente	Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia.	9-10	
<b>PUNTEGGIO IN CENTESIMI</b>				
<b>PUNTEGGIO IN VENTESIMI (100/5)</b>				

- GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

INDICATORI (*)	DESCRITTORI	PUNTEGGIO CORRISPONDENTE AI VARI LIVELLI	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
<b>Comprendere</b>  Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.  (PUNTEGGIO MAX: 5 PUNTI)	Non comprende o comprende in modo parziale e inadeguato la situazione problematica proposta, senza riuscire ad individuarne gli aspetti significativi. Non colloca la situazione problematica nel pertinente quadro concettuale.	1	..... ....
	Mostra una comprensione solo parziale della situazione problematica proposta, di cui individua alcuni aspetti significativi e che solo in parte riconduce al pertinente quadro concettuale.	2	
	Riesce ad individuare con sufficiente precisione gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative nella sostanza corrette, pur non riuscendo ad applicare pienamente e con il corretto grado di dettaglio le necessarie leggi.	3	
	Individua con buona precisione quasi tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta al pertinente quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette, facendo riferimento alle necessarie leggi.	4	
	Individua con precisione tutti gli aspetti concettualmente salienti della situazione problematica proposta, che viene ricondotta ad un ben definito quadro concettuale. Formula ipotesi esplicative corrette e precise, nell'ambito del pertinente modello interpretativo.	5	
<b>Individuare</b>  Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.  (PUNTEGGIO MAX: 6 PUNTI)	Formalizza la situazione problematica in modo molto frammentario e del tutto inadeguato. Non riconosce il formalismo matematico necessario alla risoluzione, senza pervenire a risultati o pervenendo a risultati sostanzialmente scorretti.	1	..... ....
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale e inadeguato. Utilizza in modo impreciso o incoerente il formalismo matematico, senza giungere a risultati corretti.	2	
	Formalizza la situazione problematica in modo parziale. Utilizza in modo spesso impreciso il formalismo matematico, giungendo a risultati solo in parte corretti.	3	
	Riesce a formalizzare la situazione problematica con sufficiente completezza. Applica il formalismo matematico in modo sostanzialmente corretto, anche se non sempre pienamente coerente o comunque con imprecisioni, giungendo a risultati globalmente accettabili.	4	
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo. Applica correttamente il formalismo matematico, pur con qualche imprecisione, giungendo a risultati esatti.	5	
	Riesce a formalizzare la situazione problematica in modo completo, preciso, elegante. Individua con sicurezza il pertinente il formalismo matematico, che applica con padronanza e che utilizza per giungere a risultati esatti.	6	
<b>Sviluppare il processo produttivo</b>  Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.  (PUNTEGGIO MAX: 5 PUNTI)	Non interpreta correttamente i dati, di cui riesce a fornire elaborazione solo parziale e frammentaria, senza ricondurli al pertinente ambito di modellizzazione. Non utilizza in modo coerente i codici grafico-simbolici necessari.	1	..... ....
	Interpreta in modo parzialmente corretto i dati, di cui fornisce elaborazione viziata da imprecisioni, riconducendoli solo in parte al pertinente ambito di modellizzazione. Utilizza in modo non pienamente corretto e coerente i codici grafico-simbolici necessari.	2	
	Interpreta con un sufficiente grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione accettabile seppur talora viziata da imprecisioni, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione. Mostra una sufficiente padronanza dei codici grafico-simbolici necessari.	3	
	Interpreta con un buon grado di precisione i dati, di cui fornisce un'elaborazione nel complesso completa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione. Mostra di saper padroneggiare ed applicare correttamente i codici grafico-simbolici necessari.	4	
	Interpreta in modo pienamente coerente i dati, di cui fornisce un'elaborazione completa e precisa, riconducendoli al pertinente ambito di modellizzazione. Mostra di saper padroneggiare ed applicare con sicurezza, correttezza ed eventuale originalità i codici grafico-simbolici necessari.	5	
<b>Argomentare</b>  Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.  (PUNTEGGIO MAX: 4 PUNTI)	Non argomenta o argomenta in modo insufficiente o errato la strategia/procedura risolutiva e la fase di verifica, utilizzando un linguaggio matematico non appropriato o molto impreciso.	1	..... ....
	Argomenta in maniera sintetica e sostanzialmente coerente la strategia/procedura esecutiva o la fase di verifica. Utilizza un linguaggio matematico per lo più appropriato, anche se non sempre rigoroso.	2	
	Argomenta in modo coerente, anche se talora non pienamente completo, la procedura risolutiva, di cui fornisce commento e adeguata giustificazione in termini formali nel complesso corretti e pertinenti.	3	
	Argomenta sempre in modo coerente, preciso, accurato e completo tanto le strategie adottate quanto le soluzioni ottenute. Dimostra un'ottima padronanza nell'utilizzo del linguaggio disciplinare.	4	
Il livello di sufficienza corrisponde alle caselle con sfondo in colore.		TOTALE PROVA (MAX 20)	
(*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione previsti dal D.M. 769 del 26/11/2018.			

- Il presidente della Commissione: .....
- I Commissari:.....
- La sufficienza si ritiene ottenuta al raggiungimento di un punteggio di 12/20

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzando in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA**

Macro Aree	Competenze	Nella valutazione delle singole competenze si terrà conto delle conoscenze, delle abilità e dei livelli di competenze acquisite
<p><b>COSTITUZIONE</b>  <b>Diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b></p> <p>Discipline associate:                      Italiano                      Latino e Greco                      Storia e Filosofia                      Inglese                      Religione</p>	<p>1) Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>2) Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali</p> <p>3) Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p>4) Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.</p> <p>5) Partecipare al dibattito culturale.</p> <p>6)Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.</p> <p>7) Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>8) Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>11) Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.</p>	<p align="center"><b>10</b></p> <p>Ha acquisito piena padronanza delle problematiche proposte con approfondimento personale.                      Opera collegamenti e connessioni in modo autonomo e critico e con rigore logico-concettuale ed argomentativo.                      Liv. di competenza AVANZATA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli.</p> <p align="center"><b>9</b></p> <p>Ha acquisito conoscenze complete ed approfondite.                      Applica le conoscenze in modo sicuro, autonomo e originale, operando collegamenti anche a livello interdisciplinare.                      Liv. di competenza AVANZATA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità.</p> <p align="center"><b>8</b></p> <p>Ha acquisito una buona conoscenza dei contenuti, adeguatamente approfondita.                      Applica le conoscenze con sicurezza e opera collegamenti in modo autonomo, utilizzando un linguaggio specifico.                      Liv. di competenza INTERMEDIA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e compiendo scelte consapevoli.</p>

<p>Ha acquisito una conoscenza adeguata dei contenuti proposti.          Applica le conoscenze con discreta sicurezza operando alcuni collegamenti in modo parzialmente autonomo, utilizzando un linguaggio appropriato.          Liv. di competenza <b>INTERMEDIA</b>- Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse e note mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>	<p>7</p>
<p>Ha acquisito i contenuti essenziali della disciplina.          Riesce ad applicare i contenuti acquisiti in modo corretto pur se in situazioni semplici e note.          Liv. di competenza acquisita <b>BASE</b> – Lo studente svolge compiti in situazioni semplici e note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</p>	<p>6</p>
<p>Ha appreso i contenuti in modo superficiale e non li collega tra loro.          Applica le conoscenze solo se costantemente guidato.          Liv. di competenza <b>NON ACQUISITA</b></p>	<p>5</p>
<p>Possiede conoscenze frammentarie e molto superficiali.          Applica in modo incerto conoscenze frammentarie.          Liv. di competenza <b>NON ACQUISITA</b>.</p>	<p>4</p>

<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  <b>Educazione ambientale, conoscenze e tutela del patrimonio e del territorio</b></p> <p>Discipline associate:  Storia dell'arte  Scienze  Scienze motorie</p>	<p>9) Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>10) Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p> <p>12) Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</p> <p>13) Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</p> <p>14) Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p>Ha acquisito piena padronanza delle problematiche proposte con approfondimento personale. Opera collegamenti e connessioni in modo autonomo e critico e con rigore logico-concettuale ed argomentativo.</p> <p>Liv. di competenza AVANZATA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli.</p>	10
		<p>Ha acquisito conoscenze complete ed approfondite.</p> <p>Applica le conoscenze in modo sicuro, autonomo e originale, operando collegamenti anche a livello interdisciplinare.</p> <p>Liv. di competenza AVANZATA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità.</p>	9
		<p>Ha acquisito una buona conoscenza dei contenuti, adeguatamente approfondita.</p> <p>Applica le conoscenze con sicurezza e opera collegamenti in modo autonomo, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>Liv. di competenza INTERMEDIA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e compiendo scelte consapevoli.</p>	8
		<p>Ha acquisito una conoscenza adeguata dei contenuti proposti.</p> <p>Applica le conoscenze con discreta sicurezza operando alcuni collegamenti in modo parzialmente autonomo, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	7

<p>Liv. di competenza INTERMEDIA- Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse e note mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>	<p>6</p> <p>Ha acquisito i contenuti essenziali della disciplina.  Riesce ad applicare i contenuti acquisiti in modo corretto pur se in situazioni semplici e note.  Liv. di competenza acquisita BASE – Lo studente svolge compiti in situazioni semplici e note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</p>	<p>5</p> <p>Ha appreso i contenuti in modo superficiale e non li collega tra loro.  Applica le conoscenze solo se costantemente guidato.  Liv. di competenza NON ACQUISITA</p>	<p>4</p> <p>Possiede conoscenze frammentarie e molto superficiali.  Applica in modo incerto conoscenze frammentarie.  Liv. di competenza NON ACQUISITA.</p>	

<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Discipline associate: Matematica e Fisica</p>	<p>11) Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>	<p>Ha acquisito piena padronanza delle problematiche proposte con approfondimento personale. Opera collegamenti e connessioni in modo autonomo e critico e con rigore logico-concettuale ed argomentativo. Liv. di competenza AVANZATA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni ed assumere autonomamente decisioni consapevoli.</p> <p style="text-align: right;"><b>10</b></p>
		<p>Ha acquisito conoscenze complete ed approfondite. Applica le conoscenze in modo sicuro, autonomo e originale, operando collegamenti anche a livello interdisciplinare. Liv. di competenza AVANZATA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse, anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità.</p> <p style="text-align: right;"><b>9</b></p>
		<p>Ha acquisito una buona conoscenza dei contenuti, adeguatamente approfondita. Applica le conoscenze con sicurezza e opera collegamenti in modo autonomo, utilizzando un linguaggio specifico. Liv. di competenza INTERMEDIA – Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e compiendo scelte consapevoli.</p> <p style="text-align: right;"><b>8</b></p>
		<p>Ha acquisito una conoscenza adeguata dei contenuti proposti. Applica le conoscenze con discreta sicurezza operando alcuni collegamenti in modo parzialmente autonomo, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p style="text-align: right;"><b>7</b></p>

<p>Liv. di competenza INTERMEDIA- Lo studente svolge compiti e risolve problemi in situazioni complesse e note mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.</p>	<p>Ha acquisito i contenuti essenziali della disciplina. Riesce ad applicare i contenuti acquisiti in modo corretto pur se in situazioni semplici e note. Liv. di competenza acquisita BASE – Lo studente svolge compiti in situazioni semplici e note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali</p>	<p>6</p>
		<p>5</p>
		<p>4</p>

QUADRO VALUTATIVO DELLO STUDENTE

	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
<b>Valutazione</b>	<b>Conoscenza dei contenuti</b>	<b>Utilizzazione delle conoscenze acquisite e del lessico specifico</b>	<b>Capacità di collegare e/o approfondire sotto vari profili ed esporre i diversi argomenti</b>
<b>Eccellente 10</b>	Ampia, sicura ed esauriente	Utilizza in modo sicuro ed efficace le conoscenze acquisite e il lessico specifico	Sa trattare i vari argomenti con spirito critico e interesse personale; puntuali e articolati gli approfondimenti; originale ed efficace l'esposizione
<b>Ottimo 9</b>	Precisa e sicura	Utilizza in modo corretto e puntuale le conoscenze acquisite e il lessico specifico	Sa collegare e approfondire in modo coerente e personale i vari argomenti; si esprime con efficacia e fluidità
<b>Buono 8</b>	Completa	Utilizza in modo corretto le conoscenze acquisite e il lessico specifico	Sa collegare e approfondire i vari argomenti in modo corretto; si esprime in modo scorrevole
<b>Discreto 7</b>	Sostanzialmente completa nonostante qualche imprecisione	Utilizza le conoscenze acquisite e il lessico specifico in maniera discretamente corretta	Sa collegare e approfondire i vari argomenti in modo sostanzialmente corretto anche se talvolta schematico; si esprime in modo abbastanza scorrevole
<b>Sufficiente 6</b>	Limitata, ma essenziale	Impiega le conoscenze acquisite in modo limitato ma non scorretto, seppure con qualche imprecisione	Sa collegare e approfondire i vari argomenti in modo schematico ed essenziale, con una sostanziale chiarezza espositiva
<b>Insufficiente 5</b>	Incompleta e frammentaria	Impiega in modo limitato e meccanico le conoscenze acquisite e la terminologia specifica.	Collega i vari argomenti in modo limitato e poco preciso, con una esposizione impacciata e poco chiara
<b>Gravemente insufficiente 4</b>	Con ampie lacune	Utilizza le conoscenze in modo inadeguato e gravemente impreciso	Collega gli argomenti in modo meccanico e gravemente impreciso, e necessita di continui aiuti e suggerimenti.
<b>Del tutto insufficiente 1- 3</b>	Con gravi lacune o assente	Non sa rispondere alle consegne a causa di conoscenze inadeguate o inesistenti	Non può e/o non sa stabilire collegamenti e operare approfondimenti a causa dei limiti evidenziati sul piano delle conoscenze e competenze